

教師協同促進學生協同的共學之旅

鳳鳴國中英語科/蕭人豪

回想起當時準備教甄，學教翻轉已經是重要的趨勢，幾年前我在平溪國中成為正式教師，而平溪國中也是學習共同體先導學校，雖然只有三位英語科教師，但也開啟了學習共同體「說課、觀課、議課」的體驗，大家善用極有限的資源逐步調整傳統的講述教學而漸漸累積學生學習動能，啟動弱勢學生的更多可能。

在鳳鳴國中，各領域在教務處陳初芳主任的規畫下，經常共備、開放觀課、議課共學。導師辦公室中常見有空堂的老師，同領域的一起備課，不同領域的也一起談論學生學習的話題。我發現，老師開始換位思考，最近也目睹了學生互學共好的課室風景，這讓我更堅定實踐學習共同體的信心與決心。

學習共同體是一趟群策群力的冒險歷程，也是自我的鍛鍊。學習共同體的理念看似容易，但在現場實作卻常令我感到困惑與不安。原來我的教學還是非常以「教」為本位，我關注的是「教材」、是「教法」，而學習共同體要關注的「學生如何學？」，什麼是「真正的學習？」。從「教學觀」走向「學習觀」真是一場冒險與探索的旅程。這是教學生涯中與自我對話，與他人對話，也與世界對話的旅程。所幸有吳淑英老師、英語團隊以及全體八年級老師的陪伴共備，共同探究文本，觀察學生；紀淑珍校長與王雅貞校長的勉勵與提點，讓我對學習共同體的理念與協同學習的真義有更深的體悟；以及林文生校長的學習共同體增能研習，讓我認識到高層次認知思維的豐富內涵，彷彿進入腦力激發大觀園。原來學習共同體中，教師要學習的是如何營造班級學習文化、穩定夥伴關係以及如何開發、操作與累積有助於學生學習的學習策略，而非只關注教材或教學策略。

鳳鳴國中所有八年級導師達成共識，班級皆改變成以學習為核心的U型座位，有助於小組的協同學習、建立聆聽與對話的協同關係，教師與學生在課堂互為主體，課堂中不再只有老師的講述才是重點，每個同學的發言都是重點。重視學生學習的脈絡與學習夥伴的互動，再搭配可視化的工具如小藍本，逐漸累積學生個人的所思所感，對每一位參與其中的師生都是難以預測的收穫。

106 學年度起實施第八節跑班制度，利用翻譯全英小書引導學生浸潤在文本與圖片線索，以「自學」為主軸，將教師教導極小化、學生協同極大化。看著學生開始善用先前各冊課本與字典成為工具書，將看似課外的小書做為橋梁，搭建回歸課本的脈絡，而課本的觀念在小書得以活用與印證，使文本立體化與同儕鷹架化，這樣的學習共同體怎不教人著迷？

803 班的小小郭是個轉學生，拿著一本貼著國文課本封面的舊英文課本來前面，他說：「看吧，以前我就這麼討厭英文，因為老師都一直考試一直考試，我就不讀了。」說完就繼續回到翻譯小書的世界裡。當學生能以自己的節奏翻譯，又何須考卷來掃興呢？想想自己的英語課堂，如果英語是望向世界的窗，考卷是否堆砌了礙眼的牆？

回想從前代理代課的日子，一直嘗試以開放半天的下課時間進行口試引導學生使用語言，一方面可以適性給題，二方面使學習延續到課堂以後。但這樣的方式依然以教師為主，學生總是在完成口試之後就停止再接觸學習。直到一次次的增能研習與共備觀課中，漸漸調整回到學習為主體，增加聆聽的互學共好，引導彼此透過輪讀而劃記專屬於自己的生字，建立起學習的社會性與存在性。

改變總是發生在我們意想不到的地方。801 班有個孩子，過去因為身體孱弱而時常病假缺課，在課堂上自然興趣缺缺，隨著自己觀念的翻轉，我不斷練習傾聽學生，我接受他的現狀並適時引導他進入文本，讓他享受探索的趣味。例如當我到各組聆聽而發現他與鄰座同學提出共同疑問時，只是靜靜點頭並手指著書本上他們所需要的關鍵表格，他們兩人看完表格後就發出豁然開朗的「哦~~」隨後繼續各自書寫句子，這是之前少有機會出現的風景。這樣翻轉的經驗成為常態之後，他就時常利用午休時間到辦公室提問，開始成為主動探究學習的個體，而非過去等待答案的過客。佐藤學教授曾經在簡報中提醒：「不要滿足於學生出現了討論的畫面。」更多寧靜中的反思沉澱，才是精華所在。

有時在校園遇見志工家長林媽媽，討論起孩子在家的學習狀況，家長對於督促孩子的用心與對英語的陌生時常呈現掙扎矛盾。我建議家長將 3C 產品轉換為

學習工具，搜尋「希平方翰林」即有國中英語六冊完整影音檔與字幕，毋須下載與帳密，簡單點選就可以陪伴孩子一起培養「英文耳」。當使用英語資源的門檻降低，家長配合的意願自然提升，對於課堂的參與度也有幫助。

一起共學的 805 班導師林德政老師曾說：「佈題，真的不簡單。」，他以 jump 為目標做為每節課的核心。如何讓學生感受挑戰性而投入在深層的學習也是我的時代任務。現在的我，比較以「學習策略」的開發與運用作為現階段自我增能的目標，感謝不斷與我交流教材的適用性，彼此觀摩策略運用，以及思考學習活動的夥伴們，在教師學習的路上，有大家同行，真是一趟美好的旅程，我會持續邁步向前。