

新北市立鳳鳴國民中學 114 學年度 九 年級第 1 學期 **校訂**課程計畫 設計者：謝雅雯

一、課程類別：

1.  統整性主題/專題/議題探究課程： 旅行的意義      2.  社團活動與技藝課程： \_\_\_\_\_
3.  特殊需求領域課程： \_\_\_\_\_      4.  其他類課程： \_\_\_\_\_

二、課程精進：

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
	1. 延續 112 學年度課程規劃與設計，強化在地連結與世界交流。 2. 搭配《手繪旅行》系列書籍引導學生學習在地觀察。 3. 透過自評互評表促進學生反思與同儕觀摩，精進旅遊簡報內容與表達技巧。

※上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共( 21 )節。

四、課程內涵：

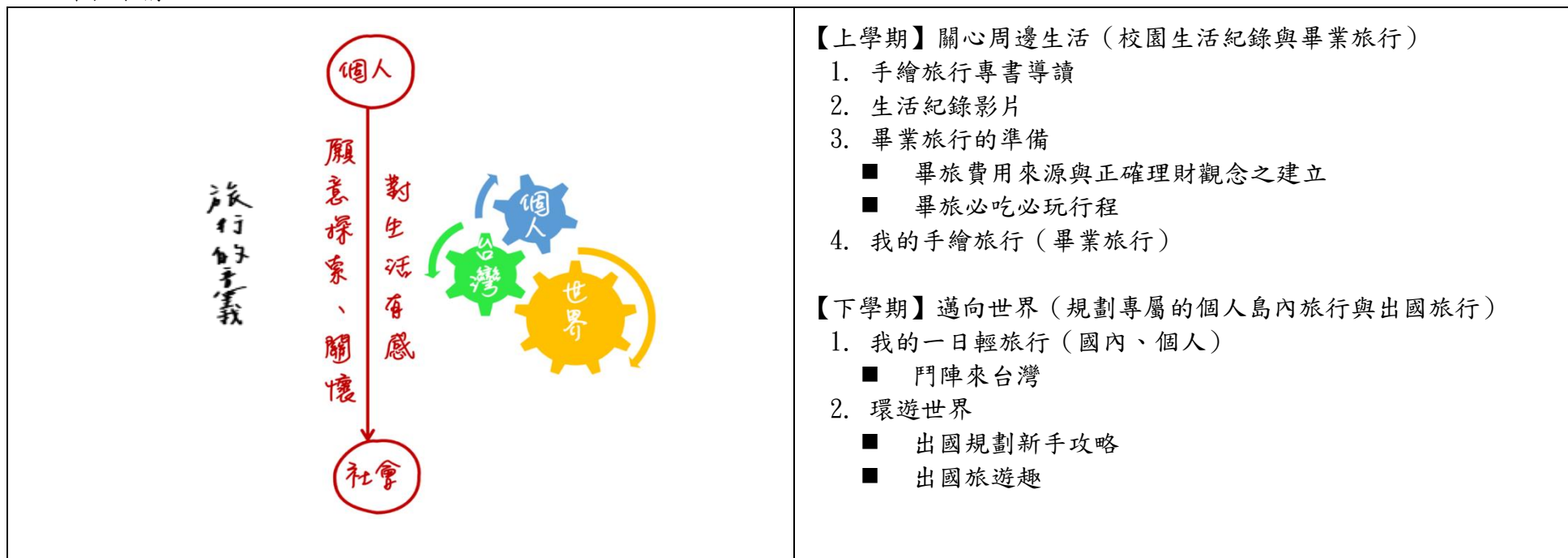
總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	1. 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，以有效處理及解決生活、生命問題。 2. 具備理解及使用語言、文字及藝術等符號進行觀察、表達、溝通及互動的能力，並能運用創新的能力豐富生活，於生活中展現美感，提升生活品質。 3. 透過《手繪旅行》系列書籍以旅行的視角認識世界的地理環境、宗教起源、人文風貌，進而尊重與欣賞多元文化，展現多元社會中應具備的生活能力。

## 五、課程架構：

### ● 課程發想

1. 旅行，可以欣賞不同的事物和文化，在文化交流和聆聽他人的故事當中，也可以更認識自己，進而欣賞自己；旅行，跳脫日常熟悉的人事物，讓我們保持對外面世界的好奇心，也讓我們有機會去思考原本不會思考的事。本校各班皆有配置《手繪旅行》系列書籍，結合九年級校外教學，發展出「手繪旅行」活動課程，期待學生透過到校外旅行的經驗，願意探索、關懷這個社會，也對生活更有感，這就是《旅行的意義》。
2. 無論島內的輕旅行規劃或是出國旅行，調整成為先設定地理區域的分組，例如指定縣市、自選不同的行政區，以及指定須涵蓋六大洲（排除南極洲）、自選洲內的不同國家。藉此讓學生能夠透過資料搜尋中，更有地理位置的概念，也更能擴大視野並破除對於地方或是國家的刻板印象。

### ● 課程架構



## 六、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第\_\_\_\_週) 否
2. 是否融入戶外教育：是(第\_\_\_\_週) 否
3. 是否融入性別平等教育：是(第\_\_\_\_週) 否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

## 七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第 1-3 週 09.01-09.05 09.08-09.12 09.15-09.19	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 聆聽與欣賞《旅行的意義》一曲。 2. 認識與欣賞《手繪旅行》系列書籍。 3. 欣賞老師們的旅遊照片。	主題名稱：《旅行的意義》歌曲賞析 教師播放陳綺貞《旅行的意義》一曲，並帶學生體會歌詞的情境與意涵。 主題名稱：《手繪旅行》專書導讀 1. 教師介紹中山女高地理老師一張佩瑜老師所著的《手繪旅行》系列書籍。 2. 教師分享自身旅遊經驗，並說明旅行的意義。	3	1. 《土耳其手繪旅行》、《土東·伊朗手繪旅行》、《中亞手繪旅行：烏茲別克·吉爾吉斯》、《大吉嶺手繪旅行》、《秘魯·玻利維亞手繪旅行》等書籍。 2. 簡報	1. 歌詞語意理解與情境推論 2. 視覺閱讀與圖文整合 3. 摘要與重點整理	1. 參與態度 2. 上課發言	環境教育 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 多元文化 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	09.01 開學

<p>第 4-7 週 09.22-09.26 09.29-10.03 10.06-10.10 10.13-10.17</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞學長姊的生活記錄短片。</li> <li>2. 記錄自己的 5 天生活紀錄並剪輯成影片。</li> </ol>	<p>主題名稱：我的 5 天生活紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放與欣賞學長姊的生活紀錄短片。</li> <li>2. 學生自行探索、拍攝校園或住家附近的動人風景，以及記錄個人生活點滴。</li> <li>3. 將照片、影片剪輯成 3 分鐘左右的短片，並展示與分享給全班。</li> </ol>	<p>4</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路資料</li> <li>2. 相關影片</li> <li>3. 學習單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 計畫與組織</li> <li>2. 媒體素養與技術應用</li> <li>3. 口語表達與同儕回饋</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與態度</li> <li>2. 上課發言</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 個人報告</li> </ol>	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	<p>10.06 中秋節 10.10 國慶日 10.15-10.16 第一次定期考查</p>
<p>第 8-9 週 10.20-10.24 10.27-10.31</p>	<p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立學生正確理財觀念</li> <li>2. 培養珍惜金錢的態度</li> </ol>	<p>主題名稱：畢旅費用來源與正確理財觀念之建立</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考：「想要」和「需要」的差異性，並提問：「如何在生活中達到合理且聰明的消費？」</li> <li>2. 請學生輪流發表自己運用金錢(零用錢)的方式。</li> <li>3. 調查班級同學畢旅費用的來源。</li> </ol> <p>學習單：畢旅零用錢的預算設定、購買目標、事先比價、制定存錢計畫表。</p>	<p>2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路資料</li> <li>2. 相關影片</li> <li>3. 學習單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題導向學習 (PBL)</li> <li>2. 生活應用與財務規劃</li> <li>3. 價值澄清與責任教育</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與態度</li> <li>2. 上課發言</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 個人報告</li> </ol>	<p>家庭教育</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	

<p>第 10-14 週 11.03-11.07 11.10-11.14 11.17-11.21 11.24-11.28 12.01-12.05</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>	<p>1. 培養蒐集資訊、組織材料的統整能力。 2. 尊重且欣賞他人的分享。</p>	<p>主題名稱：畢旅必吃必玩行程</p> <p>1. 依照畢旅行程表與分組，上網搜尋自由活動範圍內的商家與景點。 2. 各組討論出來最想探訪的商家與景點，並排定行程。 ◆分組報告：設計與分享「畢旅必吃必玩行程」簡報。</p>	<p>5</p>	<p>1. 網路資料 2. 相關影片</p>	<p>1. 資料蒐集與閱讀理解 2. 統整歸納 3. 口語表達與同儕回饋</p>	<p>1. 參與態度 2. 上課發言 3. 學習單 4. 個人報告</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	<p>12.02-12.03 第二次定期考查</p>
<p>第 15-17 週 12.08-12.12 12.15-12.19 12.22-12.26</p>	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1. 培養蒐集資訊、組織材料的統整能力。 2. 尊重且欣賞他人的分享。</p>	<p>主題名稱：手繪畢旅</p> <p>1. 在畢旅前欣賞學長姊的《手繪畢旅》優秀作品。 2. 學生揀選自己想要呈現在《手繪畢旅》學習單上的內容，再開始打草稿、描邊與上色。 3. 探討行程有何需要修正之處並省思花費是否合理。 4. 學生輪流展示與分享《手繪畢旅》的學習單成果。</p>	<p>3</p>	<p>1. 網路資料 2. 相關影片 3. 學習單</p>	<p>1. 視覺表達與創意思考 2. 統整歸納 3. 口語表達與同儕回饋</p>	<p>1. 參與態度 2. 上課發言 3. 學習單 4. 個人報告</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。</p>	<p>12.25 行憲紀念日</p>

<p>第 18-21 週 12.29-01.02 01.05-01.09 01.12-01.16 01.19-01.20</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>	<p>1. 培養蒐集資訊、組織材料的統整能力。 2. 尊重且欣賞他人的分享。</p>	<p>主題名稱：我是道地鶯歌人？</p> <p>1. 學生各自推薦鶯歌在地的店家、餐廳或景點。 2. 教師統整全班同學的推薦名單，並激發學生愛鄉愛土之情懷。 3. 說明《鶯歌美食拓點大挑戰》寒假作業之規則。</p>	<p>4</p>	<p>1. 網路資料 2. 相關影片</p>	<p>1. 資料蒐集與閱讀理解 2. 統整歸納 3. 口語表達與同儕回饋</p>	<p>1. 參與態度 2. 上課發言 3. 學習單 4. 個人報告</p>	<p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	<p>01.15-01.16 第三次定期考查 01.20 結業式</p>
--	--	--	---	----------	----------------------------	--	---	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟			

		<input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。