

新北市立鳳鳴國民中學（九年級下）補考題庫國文科

壹、字音字形

1. 「齷」齷：ㄘㄨˋ
2. 「蓐」養：ㄈㄨˋ
3. 潔「癖」：ㄆㄧˋ
4. 開發「潛」能：ㄑㄧㄢˊ
5. 水到「渠」成：ㄑㄩˊ
6. 話「匣」子：ㄒㄧㄢˋ
7. 「孱」弱：ㄘㄢˊ
8. 「莘」莘學子：ㄒㄩㄣˊ
9. 調「侃」：ㄎㄢˇ
10. 剛「愎」自用：ㄅㄧˋ
11. 「逡」巡：ㄑㄩㄣˊ
12. 「塑」造：ㄙㄨˋ
13. 「僥」倖：ㄌㄧㄥˇ
14. 「箴」言：ㄓㄨㄣˊ
15. 「鄒」忌：ㄗㄨˊ
16. 無遠「弗」屆：ㄈㄨˋ
17. 「鷸」蚌相爭：ㄩˋ
18. 「鍥」而不捨：ㄑㄧㄝˋ
19. 斷「崖」：ㄧㄢˊ
20. 縱橫「捭」闔：ㄅㄟˋ
21. 出「柙」：ㄒㄧㄢˋ
22. 「踽」踽獨行：ㄑㄩˋ
23. 「瀕」臨絕種：ㄇㄧㄣˊ
24. 喧「囂」：ㄒㄩㄠˊ
25. 「砧」板：ㄓㄢˊ
26. 「期」年：ㄑㄧˊ
27. 「曝」曬：ㄅㄞˋ
28. 神「祇」：ㄑㄧˊ
29. 叱「吒」：ㄘㄚˋ
30. 「婢」女：ㄅㄟˋ
31. 無「恙」：ㄧˋ
32. 便「溺」：ㄋㄧㄠˋ
33. 「煽」情小說：ㄕㄢˊ
34. 迎「迓」：ㄧˋ
35. 肩「胛」骨：ㄎㄧㄢˋ
36. 口「吃」：ㄘㄧˋ

37. 門「𠂔𠂔」：扉
38. 「𠂔𠂔」機而動：伺
39. 愚「𠂔𠂔𠂔」：蠢
40. 生意「𠂔𠂔」然：盎
41. 阻「𠂔𠂔」：撓
42. 不容置「𠂔𠂔𠂔」：喙
43. 抽「𠂔𠂔」：屨
44. 大「𠂔𠂔」：抵
45. 「𠂔𠂔」飪：烹
46. 振聾發「𠂔𠂔𠂔」：聵
47. 「𠂔𠂔𠂔」體：裸
48. 肌「𠂔𠂔𠂔」：腓
49. 輕「𠂔𠂔𠂔」：蔑
50. 「𠂔𠂔𠂔」入情網：墜
51. 「𠂔𠂔」症：癌
52. 「𠂔」陷：誣
53. 栽「𠂔𠂔」：賊
54. 「𠂔𠂔𠂔」咒：詛
55. 「𠂔𠂔𠂔」倖：僥
56. 室內裝「𠂔𠂔𠂔」：潢
57. 遭受「𠂔𠂔𠂔」敗：挫
58. 「𠂔𠂔」運：噩
59. 老「𠂔𠂔𠂔」：叟
60. 「𠂔𠂔」罵：捱

貳、單選題

- A1. 「無道人之短，無說己之長。」此句呼應下列何者？(A)慎言(B)知足(C)有恆(D)守愚。
- A2. 下列文句，何者用字完全正確？(A)百貨公司琳瑯滿目的商品，看得他眼花撩亂(B)已經這麼大了，要懂得明辯是非，知所進退(C)他們夫妻兩人總能和諧相處，真是令人羨慕(D)我們的校友中，出了不少出類拔粹的科學家
- B3. 求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課是一篇翻譯文學，文中的地名、人名都採用音譯方式，是外來語。下列各選項「」中的詞語，何者也是外來語？(A)她整天在家上網，真是標準的「英英美代子」(B)這個「便當」要五百元，一般人家吃不起(C)老吳又「出槌」了，事情又搞砸了(D)造勢會場，「凍蒜」的聲音此起彼落。
- B4. 下列選項「」中的形似字，何組讀音前後相同？(A)魚「網」／「綱」要(B)「桃」花／「逃」避(C)「倘」若／「徜」徉(D)「袖」珍／「柚」子。

- A5. 下列各組「」中的字，何組字音相同？(A)「遨」遊天際／桀「驚」不馴(B)大樓倒「塌」／糟「蹋」食物(C)質「詢」／因公「殉」職(D)政治「庇」護／拍馬「屁」
- B6. 「不要計算你過的日子，要使這些日子算數。」這句話的寓意為何？(A)天下無難事，只怕有心人(B)及時當勉勵，歲月不待人
(C)留得青山在，不怕沒柴燒(D)以春風待人，以寒風自待
- A7. 「鼓舌如簧」之於「花言巧語」為近義詞，猶如「老神在在」之於下列何者？
(A)十拿九穩(B)老當益壯(C)寶刀未老(D)臨陣脫逃。
- B8. 「啊，但願我是她手上的手套，可以輕撫她的臉龐！」這段話表達出何種語氣？ (A)假設 (B)感嘆 (C)推測 (D)叮嚀。
- B9. 「不到峨嵋不看山，並不正確；一路看山到峨眉，才是生活的態度。」下列何者為這段話的意思？(A)失去，才會知道擁有的可貴(B)人生重要的是過程，不是結果(C)選擇你所愛的，愛你所選擇的(D)沒有喜悅的人生，是沒有油的燈
- D10. 賈伯斯學習美術字這件事，無意間對他的一生發揮實際作用，這可以用哪一句話來形容？(A)船到橋頭自然直(B)萬物靜觀皆自得(C)踏破鐵鞋無覓處(D)無心插柳柳成蔭。
- C11. 「郭靖將他的話牢牢記在心裏，以備日後慢慢思索。他學武的法門，向來便是『人家練一朝，我就練十天』，當下專心致志的學練掌法，著意於『收勁、留力』兩項。」(《射鵰英雄傳》)郭靖學武的法門與下列何者的意旨相符？(A)施薪若一，火就燥也；平地若一，水就溼也(B)蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，與之俱黑(C)人一能之，己十之；人一百之，己千之(D)登高而招，臂非加長也，而見者遠；順風而呼，聲非加疾也，而聞者彰
- D12. 學期末老師請學生互相寫下對其他同學的評語，下列哪一項評語帶有「貶義」？(A)老神在在(B)叱吒風雲(C)三寸不爛之舌(D)一言喪邦。
- D13. 「對於師長與父母的諄諄教誨，我一刻也不敢忘記。」句中「忘記」一詞只取「忘」的意思，這就叫做「偏義複詞」。下列文句「」中的詞語，何者也屬此類？(A)如人飲水，「冷暖」自知(B)打壞了同學的東西，心裡十分「慚愧」(C)帶著你愛的人一起來「聆聽」我的演唱會(D)這幅畫模仿得維妙維肖，真看不出有何「異同」。
- B14. 「一個傻瓜只要裝得老神在在，死不開口，沒人會知道他是傻瓜，無奈傻瓜總是無法掌控自己的舌頭，接二連三的出糗，把自己的昏聩愚蠢不停藉著舌頭表現無遺。」這段文字的涵義與下列何者最接近？(A)君子立恆志，小人恆立志(B)吉人之辭寡，躁人之辭多(C)士為知己者死，女為悅己者容(D)良言入耳三冬暖，惡語傷人六月寒
- B15. 白振本擬落在船頭，空手和無塵的長劍拚鬥一場，忽見一片白晃晃的湖水迎頭澆來，情急之下，在空中打個筋斗，倒退落回花艇，總算他身手矯捷，饒是如此，下半身還是被澆得濕淋淋的十分狼狽。(《書劍恩仇錄》)此段文字運用了何種摹寫？(A)聽覺摹寫(B)觸覺摹寫(C)味覺摹寫(D)嗅覺摹寫

B16. 「南轅□轍、□山再起、駕鶴□歸、終□捷徑」，成語中缺空處依序應填入下列何者？(A)西、南、東、北(B)北、東、西、南(C)東、北、南、西(D)南、北、西、東

D17. 下列文句「」中的詞語，何者使用恰當？(A)炎炎夏日，喝著「淒涼」的愛玉冰最是消暑(B)政府當局應好好管理「排遣」廢氣的汽機車(C)上課要專注「蔑視」黑板，才不會漏抄了重點(D)國際間風雲「詭譎」，戰爭似有一觸即發之勢

C18. 青青臉上一紅，難以回答，心想：「這回可糟了。給他拆穿了西洋鏡。」(《碧血劍》)「西洋鏡」為借代修辭，意指「計謀」。下列文句中借代修辭的運用，何者正確？(A)在地小農推廣無毒有機的栽植做法，獲得地方機關的肯定，功在「社稷」(B)由於沒有做好防颱措施，經歷此次「回祿」之災，滿屋子的糧食都泡湯了

(C)夜半時分，窗外忽然傳來「絲竹」樂音，仔細一聽，竟是箜篌的浪漫聲情(D)王維被稱譽詩中有畫，畫中有詩，水墨「汗青」畫得生動，著實栩栩如生

C19. 「雖無刎頸交，卻有忘機友」是「主語＋述語＋賓語」的有無句。述語為「有」或「無」。下列文句，何者也是相同的句型？(A)人有時候難免會忽略他人的存在(B)一直以來只有妳陪伴在我的身邊(C)天下沒有不散的筵席(D)無理取鬧的小王常招惹許多是非。

A20. 中國人常用動物的特性來評論他人，如「狡兔三窟」比喻有多處藏身之處，或多種避禍的計畫。下列與動物有關的成語中，何者可用來讚美他人？(A)沉魚落雁(B)羊質虎皮(C)攀龍附鳳(D)蠅營狗苟。

A21. 如果小花想撰寫一篇有關鄒忌事蹟的報告，她應在圖書館查閱下列哪一本書？(A)戰國策(B)唐詩三百首(C)老殘遊記(D)孟子。

A22. 下列選項「」中的成語，何者運用「錯誤」？(A)他的生活簞食瓢飲，「啜菽飲水」(B)一個人若老是「自甘墮落」、怨天尤人，是不會有長進的(C)社會世風日下，以致「畏首畏尾」的人越來越少了(D)罹患「不治之症」，使他頓時陷入黑暗之中。

C23. 下列文句「」中的用詞，何者使語意「不通順」？(A)原本是「旱鴨子」的他，經過一番苦練後，現在一下水便猶如一條蛟龍(B)那個手臂特長，被戲稱為「長頸鹿」的灌籃高手，每次出場都深受球迷的喜愛(C)這人是個「笑面虎」，別看他整日笑嘻嘻的，其實最老奸巨猾了(D)昨天放學途中被一場突來的雷陣雨淋成「落湯雞」，真是狼狽不堪。

B24. 下列文句，何者「不是」運用「映襯」修辭技巧？(A)行之苟有恆，久久自芬芳(B)無道人之短，無說己之長(C)施人慎勿念，受施慎勿忘(D)柔弱生之徒，老氏誠剛強。

A25. 「當年張儀受到誣枉，被打得遍體鱗傷時，驚問別人說：『我的舌頭還在吧？』別人告訴他舌頭無恙，他那富貴的希望就不至於幻滅。」從這段文句判斷，張儀的想法與下列何者最接近？(A)留得青山在，不怕沒柴燒(B)一言既出，駟馬難追(C)國家興亡，匹夫有責(D)多聞其過，不欲聞其喜

C26. 下列各句中所描寫的季節屬於夏季的有哪些選項？(甲)黃蘆岸白蘋渡口，綠楊堤紅蓼灘頭(乙)水滿有時觀下鷺，草深無處不鳴蛙(丙)相見時難別亦難，東風無力百花殘(丁)坐對韋編燈動壁，高歌夜半雪壓廬(戊)鏡湖三百里，菡萏發荷花(A)甲乙(B)乙丙(C)乙戊(D)甲戊。

A27. 「天花亂□／時光□道／自甘□落／搖搖欲□」上述缺空中的字，依序應填入下列何者？(A)墜／隧／墮／墜(B)隧／墜／墮／墜(C)墜／隧／墜／隧(D)墮／隧／墮／墜。

B28. 五柳先生為人「閑靜少言，不慕榮利」，這正是崔瑗在座右銘中哪一句的寫照？(A)隱心而後動(B)世譽不足慕(C)無使名過實(D)在涅貴不緇。

B29. 「紀、綱」分別是網上的細繩、粗繩，引申為法則。下列選項「」中的詞語，何者「不具有」此種「字詞衍生義」？(A)他的言行常自相「矛盾」，令人無法相信(B)她是傑出的外交官，精通數十國的「語言」(C)除了知識學習，更要遵守「規矩」(D)歷經多次革命才能掙脫帝制的「枷鎖」，獲得自由。

C30. 下列「」中的本土流行語，何者使用最正確？(A)胖虎一邊打掃，一邊「老神在在」，不知道在抱怨什麼(B)百貨公司周年慶期間，紛紛打出「大俗賣」的廣告，以招攬顧客(C)選舉造勢場合，「槓龜」的呼聲此起彼落，現場氣氛十分熱絡(D)他做事常常「強強滾」，因此常被老師責備。

A31. 下列各選項的文句，何者用字最為精簡？(A)阿笙獨到的眼光，令人不得不佩服(B)上課時，他倆私底下竊竊私語，真不應該(C)經過老師的指點，阿呆突然豁然開朗了(D)我和他不過是普通的泛泛之交罷了。

D32. 「經商則顧客最眾，辦事則助力最多，教學則成效最大。」這段話運用了排比修辭技巧。下列何者也使用相同的修辭技巧？(A)舌頭有時像樊籠，一旦放語言的猛獸出柙，想捉拿回來極不容易(B)哥哥最近接到一堆紅色炸彈，紅包錢花了不少(C)一般河流若遇阻礙，總顯得暴戾不安(D)牛群在原野上狂奔，羊群在哀哀慘叫，樹木在盡力縮矮。

A33. 「子謂顏淵曰：『用之則行，舍之則藏，唯我與爾有是夫！』子路曰：『子行三軍，則誰與？』子曰：『暴虎馮河，死而無悔者，吾不與也。必也臨事而懼，好謀而成者也。』」(論語)根據上文意推斷，「暴虎馮河」的意思為何？(A)比喻有勇無謀、恃力用強的人(B)形容用錯誤的方法去化解矛盾(C)比喻因過分注重結果，而做不好事情(D)冷靜思考、千方百計爭取成功的人。

B34. 賈伯斯：「此時，我的人生頓時失去重心。」上述文句中的「頓時」「不可以」替換成下列哪一個詞語？(A)立時(B)永遠(C)即刻(D)突然。

A35. 下列各詞語，何者解釋「錯誤」？(A)砧板：捕魚用的工具(B)迎迓：迎接(C)海市蜃樓：虛幻的景象或事物(D)不遠千里：不怕路途遙遠

C36. 「巷口那家新開的豆漿店，料實在又便宜，因此經常□□□□，顧客不斷。」句中缺空處「不宜」填入下列何者？(A)高朋滿座(B)門庭若市(C)門可羅雀(D)戶限為穿。

C37. 下列各句所傳達的語氣，何者說明正確？(A)我真是太聰明了！以致反被聰

明誤啊：欣喜自得(B)哇！這隻飛鼠天天都有上課，可能國小有畢業：驚訝(C)大家都像你那麼怕冷，誰來種田，哪有作工還選日子：不屑(D)我多麼希望我的鋼琴能夠彈得跟你一樣好：假設。

B38. 「萬無一失；密語要輕輕傳送／向穠邃的髮叢／向一隻暖象牙的雕刻／左鬢精巧，右鬢更玲瓏／幽徑，有一曲暗通」，詩中所歌詠的五官是何者？(A)眼(B)耳(C)鼻(D)舌。

A39. 下列文句「」中的詞語，何組詞性兩兩相同？(A)一切突然在我的腦海中重新「浮現」／翻開相本，往事又「浮現」在眼前(B)他認識活版字型工藝的「精湛」／習藝多年，他已達到技術「精湛」的境界(C)董事會全力「支持」他／他的意見獲得大多數人的「支持」(D)我可以很「確定」地告訴你們／我非常「確定」他今天不會出席。

B40. 利用古人名字當作公司招牌，可以產生雙關的諧趣效果。下列四家公司招牌，何者「沒有」「雙關」的趣味？(A)致遠汽車修護(B)飛燕瘦身中心(C)居易建築公司(D)棄疾養生會館。

C41. 馬致遠的天淨沙秋思中，那些詞語點出季節？(A)「小橋」、「流水」點出春季(B)「昏鴉」、「夕陽」點出夏季(C)「枯藤」、「西風」點出秋季(D)「老樹」、「瘦馬」點出冬季

A42. 「啊，兄弟姊妹都跟著來／我永遠無法還它們的一生」這句話描述本詩中的魚兒感受，其心境與下列何者相似？(A)我雖不殺伯仁，伯仁因我而死(B)人固有一死，或重於泰山，或輕於鴻毛(C)松柏後凋於歲寒，雞鳴不已於風雨(D)宜未雨綢繆，無臨渴掘井

A43. 西方人說：「人最大的財富是舌頭。」其原因為何？(A)善用口才對自己有利無害(B)口才好的人才能成為真正的大富翁(C)舌頭是人類最重要的器官(D)舌頭是西方人賺錢的唯一工具

C44. 「許多人倒在刀劍下，更多人則倒在舌頭下。」這段話的意思和下列何者相近？(A)對失意者，莫談得意事(B)將嘴掛在牆上(C)舌頭雖小，但是可以毀掉一座城市(D)見人善言，美於詩賦文章

C45. 「無道人之短，無說己之長。」這段話的意思與下列何者最接近？(A)吃得苦中苦，方為人上人(B)寧讓人，勿使人讓我；寧容人，勿使人容我(C)厚以待人，嚴以律己(D)素其位而行，不願乎其外

D46. 下列文句，何者提醒我們待人之道？(A)隱心而後動，謗議庸何傷(B)在涅貴不緇，曖曖內含光(C)慎言節飲食，知足勝不詳(D)施人慎勿念，受施慎勿忘

B47. 賈伯斯以「永保傻勁」來鼓勵莘莘學子，以勇敢冒險的精神，闖出自己的人生。這是鼓勵大家應有怎麼樣的想法？(A)謀定而後動(B)雖千萬人吾往矣(C)暴虎馮河亦勇也(D)他山之石，可以攻錯

A48. 「這是帖苦藥，可是良藥苦口利於病。」這句話的意涵，與下列何者相近？(A)平靜的大海，訓練不出好水手(B)知足常足，終身不辱(C)仁者樂山，智者樂水(D)與其臨淵羨魚，不如退而結網。

- A49.「然後知貓之避，非怯也，待其惰也。」以上意旨與下列何者相通？(A)大勇若怯(B)臨死不惧(C)臨場怯陣(D)怯為人知
- B50.「只有完全生在其中才能深知箇中幽微。」這句話的涵義與下列何者最為接近？(A)罵癩雖小，五臟俱全(B)如人飲水，冷暖自知(C)不入虎穴，焉得虎子(D)兵來將擋，水來土掩
- D51.「所有的失敗與成功都是果，抉擇才是因。」這句話的意思與下列何者最接近？(A)不經一事，不長一智(B)受人點滴，湧泉以報(C)精誠所至，金石為開(D)種瓜得瓜，種豆得豆
- C52.「打點者往往不能奔馳得點，棒球教我們流汗耕種，收成則讓別人去享受。棒球教我們重視過程，而不是結局。」以上敘述符合下列哪一種精神？(A)勤能補拙(B)精誠團結(C)功成不居(D)分工合作
- C53.「難道我在作夢嗎？這麼美好的事恐怕不是真實的。」以上羅密歐說的這句話表達何種情緒？(A)義無反顧(B)堅定執著(C)難以置信(D)惱羞成怒
- D54.「沒有受過傷的人，才會譏笑別人身上的疤痕。」這句話的涵義和下列何者最接近？(A)前事不忘，後事之師(B)比上不足，比下有餘(C)兩虎相鬥，必有一傷(D)將心比心，感同身受
- C55. 如果要選出一則座右銘來送給脾氣暴躁的胖虎，下列何者最適合？(A)無道人之短，無說己之長 (B)慎言節飲食，知足勝不祥 (C)行行鄙夫志，悠悠故難量 (D)在涅貴不緇，皜皜內含光。
- D56. 下列文句皆出於座右銘，何者說明正確？(A)「守愚聖所臧」意同於「傻人有傻福」(B)「施人慎勿念」強調要隱惡揚善，不說人是非(C)「隱心而後動」告誡人們喜怒應不形於色(D)「知足勝不祥」說明不貪求無厭，就能趨吉避凶。
- C57. 有關聊齋志異的敘述，下列何者「有誤」？(A)「聊齋」是作者的書齋名(B)「志異」是記載奇異之事(C)屬文言章回小說(D)內容反映社會現實，寓有諷世之意。
- A58.「既而鼠跳擲漸遲，碩腹似喘，蹲地上少休。貓即疾下，爪掬頂毛，口齧首領，輾轉爭持間，貓聲嗚嗚，鼠聲啾啾。啟扉急視，則鼠首已嚼碎矣。」從這段描述，看出獅貓所採取的行動，和下列何者相同？(A)攻其無備，出其不意(B)趁火打劫，借刀殺人(C)以子之矛，攻子之盾(D)調虎離山，聲東擊西。
- A59.小夫舉辦個人的畫展，太雄應採用下列何者作為讚詞？(A)栩栩如生(B)鐵畫銀鉤(C)錦心繡口(D)畫龍點睛。
- A60.「大盜之行，天下圍攻」這個防盜標語是借用「大道之行，天下為公」的諧音，下列何者「不是」使用這樣的表達方式？(A)每種考試他都「躍躍欲試」，不落人後(B)使用無鉛汽油，可以讓您「無鉛無掛」(C)再厲害的理髮師，面對禿子顧客，也是「無髮可施」(D)老闆只要在公司吹冷氣，就能「坐以待幣」，令人羨慕。
- C61.「對於螞蟻來說，裝滿水的椰子殼就是海洋。」這句西諺的意思同於下列何者？(A)以小見大(B)防微杜漸(C)坎井之蛙(D)海闊天空。
- C62. 下列何者為崔瑗 座右銘的實踐方法？(A)在涅貴不緇(B)行行鄙夫志(C)行之苟有恆(D)久久自芬芳。

- D63. 「牆頭草，風吹兩面倒；騎牆派，不表態，這些雖有意志不堅，朝秦暮楚之譏，但換個角度來看，何嘗不是□□□□□的道理？」缺空處宜填入下列何者？（A）慎言節飲食（B）守愚聖所臧（C）知足勝不祥（D）柔弱生之徒。
- C64. 鳳凰花開是畢業的季節，下列祝賀畢業生的祝福語，何者「不恰當」？（A）鵬程萬里（B）一帆風順（C）齒德俱尊（D）前程似錦。
- C65. 「一個人怎麼會被自己創辦的公司開除呢？」賈伯斯說這句話時，透露出怎樣的語氣？（A）自我安慰（B）自我鼓勵（C）自我調侃（D）自我否定。
- B66. 「如果今天是生命中的最後一天，我會想做今天要做的事嗎？」這段話使用假設語氣，與下列何者相同？（A）這是何等的風光啊（B）令他馬，固不敗傷我乎（C）唉！我不知何時再能與他相見（D）嗟哉斯徒輩，其心不如禽。
- B67. 「念大學已經花光父母全部的存款，所以我決定輟學，心想船到橋頭自然直。」句中「船到橋頭自然直」可替換成下列哪一項？（A）臨陣磨鎗，臨渴掘井（B）兵來將擋，水來土掩（C）頭痛醫頭，腳痛醫腳（D）福無雙至，禍不單行。
- C68. 下列文句，何者是以動態聲音來反襯環境的寂靜？（A）千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅（B）行到水窮處，坐看雲起時（C）蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽（D）竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。
- B69. 與荒野相遇：「山上的綠，從嫩黃微黃綠黃到金黃老黃，漸層轉移的細節，盡在無聲之中變化。」這是描述何種現象？（A）山色空濛雨亦奇（B）春去秋來，歲序更迭（C）滄海桑田，人事全非（D）老圃黃花，秋高氣爽。
- A70. 形容聲音的詞語叫做「狀聲詞」，疊字常常被用來當狀聲詞，下列哪幾個是狀聲詞？（甲）瀟瀟（乙）潺潺（丙）蓊蓊鬱鬱（丁）靜靜（戊）寂寂（己）高高（庚）薄薄（A）甲乙（B）丙丁（C）戊己（D）丙庚。