

新北市立鳳鳴國中 109 學年度第二學期八年級國文補考題庫

一、國字注音 20%（一題一分）：

1. 逍「ㄟㄨㄣˊ」：	2. 婷「ㄊㄩㄣˊ」	3. 「ㄟ」入了天聽：	4. 迷「ㄊㄩㄣˊ」：
遙	婷	翳	眩
5. 事物「ㄟㄨㄣˊ」形：	6. 消「ㄟㄨㄣˊ」：	7. 破「ㄟㄨㄣˊ」沉舟：	8. 倒「ㄟㄨㄣˊ」：
雛	遣	釜	戈
9. 藏「ㄟㄨㄣˊ」：	10. 「ㄟㄨㄣˊ」謗：	11. 「鞍」馬：	12. 「凋」零：
匿	誹	弓	ㄟㄨㄣˊ
13. 「佇」立：	14. 山「ㄟㄨㄣˊ」：	15. 憂心「ㄟㄨㄣˊ ㄟㄨㄣˊ」：	16. 圍「繞」：
ㄟㄨㄣˊ	嶺	忡忡	ㄟㄨㄣˊ
17. 「顫」抖：	18. 撲「ㄟㄨㄣˊ」：	19. 「刻」畫：	20. 「ㄟㄨㄣˊ」悵：
ㄟㄨㄣˊ	朔	ㄟㄨㄣˊ	惆

二、單選題 80%（一題四分）：

( A )	1. 下列「」中的注音寫成國字後，何者前後相同？ (A)「ㄟㄨㄣˊ」刻／一公「ㄟㄨㄣˊ」田地 (B)鎔「ㄟㄨㄣˊ」必較／口「ㄟㄨㄣˊ」筆伐 (C)妄自「ㄟㄨㄣˊ」薄／「ㄟㄨㄣˊ」翠 (D)藏「ㄟㄨㄣˊ」／親「ㄟㄨㄣˊ」稱呼
( A )	2. 下列文句，何者沒有冗言贅字？ (A)比賽中每位選手們各個摩拳擦掌，準備贏得勝利 (B)球員參賽不僅是為追求勝利，更重要在乎的是運動精神 (C)看到自己支持的球隊贏了，球迷臉上浮出現喜悅的笑容 (D)典禮主持人言辭幽默，實為難得一見的人才
( B )	3. 徐志摩說：「數大了似乎按照著一種自然律，自然地會有一種特別的排列，一種特別的 節奏，一種特殊的式樣，激動我們審美的本能，激發我們審美的情緒。」下列何者表現 出這種「壯美」的景致？ (A)楊柳搖曳黃綠嫩葉的枝條，在微風中婆娑，彷彿一襲綠裝的仙女正翩然起舞 (B)萬頃坡地以豐美群芳相迎，紫的輕柔如煙，白的鮮潔如玉，黃的明亮如星子 (C)暮靄沉沉的時刻，山間溶溶的霧氣在身旁徘徊遊走，並捎來一股淡淡的芬芳 (D)山上的涓涓溪流蜿蜒前行，流水與岸石激起冷冷聲響，譜出一曲動人的清音
( B )	4. 下列詞語何組皆是指時間短暫的詞語？ (A)霎時間／頃刻／彈指 (B)轉瞬／俄頃／逐日 (C)剎那／須臾／良久 (D)即刻／登時／蹉跎
( C )	5. 〈張釋之執法〉一文中，事件發展順序為(甲)(乙)(丙)。下列何者是漢文帝心情的變化順序？ (甲)「廷尉奏當，一人犯蹕，當罰金。」→(乙)「文帝怒曰：『此人親驚吾馬，…… 而廷尉乃當之罰金。』」→(丙)「廷尉當是也。」 (A)疑惑→平和→讚許 (B)憤怒→緩和→反對 (C)疑惑→憤怒→讚許 (D)疑惑→憤怒→反對
( D )	6. 下列「當」字皆出自於張釋之執法一文，有關其詞性與意義的配對，何者正確？ (甲)廷尉奏「當」(乙)乃「當」之罰金(丙)一人犯蹕，「當」罰金(丁)廷尉「當」是也 (A)甲丙同，乙丁同 (B)乙丙丁同 (C)甲丙丁同 (D)甲丁同，乙丙同
( C )	7. 下列各句子引用《史記》的名言，何者使用有誤？ (A) 曹社長做事太優柔寡斷，若是太猶豫，小心「當斷不斷，反受其害」，勢必造成公司虧損 (B) 洪車英創造全球跨國集團，卻因金融風暴而瓦解，如今「無顏見江東父老」，只能暗自哭泣 (C) 文森佐立定志向，勤奮向學，而鄉里俗人卻是嗤之以鼻，那些人真是「桃李不言，下自成蹊」 (D) 張良幫助漢高祖得天下後主動求去，避免若入「狡兔死，走狗烹」的命運
( D )	8. 根據〈罐頭由來〉一文，糕餅商阿佩特從哪一個關鍵點找出製造罐頭的方法？ (A) 有些食材的保存期很長，不容易壞 (B) 將糕點放置在鐵盒中，運送時比較不會變形

	<p>(C) 玻璃罐透明，能清楚觀察到內容物是否腐敗</p> <p>(D) 販賣的果漿、葡萄酒等密封食品不易變質</p>
(A)	<p>9. 〈我所知道的康橋〉一文中寫曙光乍現：「頃刻間這田野添深了顏色，……頃刻間這周遭瀰漫了……，頃刻間你的心懷也分潤了……。」連用三個「頃刻間」，其作用為何？ (甲) 把時間壓縮得極為短促 (乙) 表現景色變化快速 (丙) 令人目不暇給 (丁) 使用排比句法，增添文章韻律</p> <p>(A) 甲乙丙丁 (B) 甲乙丁 (C) 乙丙 (D) 乙丙丁</p>
(C)	<p>10. 「十七世紀中期，德意志地區因為宗教衝突，發生三十年戰爭，雙方戰鬥主力都是傭兵隊，一旦雇主供應不上，傭兵隨時倒戈，軍紀敗壞，所到之處，破壞莊稼，民家都得遭殃。」根據文意，可推知後來各國君主是因為什麼因素而體認到要組訓軍隊，以及思考如何供應軍糧？</p> <p>(A) 傭兵如烏合之眾，不堪一擊 (B) 傭兵在戰場上只是為了助長聲勢</p> <p>(C) 傭兵沒有完全效忠 (D) 傭兵自視甚高，不願上場作戰</p>
(D)	<p>11. 下列「」中的詞語，何者使用最恰當？</p> <p>(A) 錦宓和熙鋒的感情經歷多年風雨，終於修成正果，結下「孽緣」</p> <p>(B) 所謂「不是冤家不聚頭」，我何時才能與他結束這段令人痛苦的「良緣」</p> <p>(C) 今生我們要廣結「地緣」並造福人群，如此才能在來世有好的開始</p> <p>(D) 這樣的好事可說是難得的「機緣」，不好好把握你會後悔莫及</p>
(A)	<p>12. 關於一棵開花的樹一詩的分析，下列何者錯誤？</p> <p>(A) 「佛於是把我化作一棵樹」：因佛祖無心的安排，此段感情才會以失敗收場</p> <p>(B) 「當你走近 請你細聽」：女子希望心儀對象感受到她內心的愛意</p> <p>(C) 「那顫抖的葉是我等待的熱情」：顫抖非自然現象，而是為表現緊張又不安的心情</p> <p>(D) 「在你身後落了一地的／朋友啊 那不是花瓣」：用落了一地的花瓣代表失望破碎的心</p>
(B)	<p>13. 「父親出海之前，憂心忡忡的說：『這種忽冷忽暖的天氣，敏感的烏魚們是會有所猶豫的……，如果今年，烏魚失約了，那該怎麼辦？』」關於這段文字的主旨，下列敘述何者正確？</p> <p>(A) 描寫父親出海捕魚的過程 (B) 說明漁民靠天吃飯的無奈</p> <p>(C) 深入闡述烏魚的生活習性 (D) 陳述全球氣候暖化的現象</p>
(A)	<p>14. 木蘭詩中的「願借明駝千里足，送兒還故鄉。」這句詩的語氣為何？</p> <p>(A) 祈求 (B) 責備 (C) 憤怒 (D) 命令</p>
(A)	<p>15. 「萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。」根據這段詩，無法看出下列何種訊息？ (A) 回鄉的歸心似箭 (B) 征戰的慘烈 (C) 征戍者的戰地風光</p> <p>(D) 凱旋歸國的榮耀</p>
(C)	<p>16. 「而水產試驗所的探測船精密的儀器再次告訴殷殷等待的漁船們，海水的溫度回升，烏魚群轉向的消息。」句中「海水的溫度回升」可與下列何者相呼應？</p> <p>(A) 將視野擲遞向逐漸有些黑雲湧漫開來的海平線</p> <p>(B) 是去年此時吧？寒冷凜冽的季節風吹起</p> <p>(C) 而今年多麼異樣的，凜冽的季節風竟然不怎麼冷</p> <p>(D) 黑雲幾乎占據了整個海面，海水變得黑濁並且急促極了</p>
(A)	<p>17. 「而當你終於無視地走過」句中的「走過」，暗示著怎樣的含義？</p> <p>(A) 以走過的瞬間反襯五百年執著祈求的長久 (B) 愛情的到來與消失都是如此的不確定</p> <p>(C) 男子的薄情與毫不眷戀的寡義 (D) 一種「過盡千帆皆不是」的惆悵</p>
(B)	<p>18. 「水鳥也和孩子們一樣，在作一次等待嗎？」這句話運用了設問修辭技巧，下列何者與之相同？</p> <p>(A) 平靜無波的海洋，在陽光的照射下，有如一張閃閃發亮的地毯</p> <p>(B) 望著城市的燈光，我不禁疑惑，哪裡還能找到童年的螢火蟲呢</p> <p>(C) 深山的夜晚靜謐無聲，只有蟬鳴宛若被放大數百倍的擾人清夢</p> <p>(D) 方方正正的田裡種著一排排整齊的水稻，那是村裡家家戶戶的希望</p>
(C)	<p>19. 佛教對我國文化的影響極深，也帶來了許多新的詞彙。下列各組詞語，何組皆與佛教有關？</p> <p>(A) 佛陀、沙彌、茅山 (B) 多桑、舍利、物語</p> <p>(C) 菩薩、般若、剎那 (D) 涅槃、沙龍、幽浮</p>
(C)	<p>20. 下列「達」字的用法，何者與「抵達」中的「達」字意思相同？</p> <p>(A) 去年我替自己設下的目標、願望都已「達」成了</p> <p>(B) 他在大庭廣眾下說話容易緊張，常詞不「達」意</p> <p>(C) 考試前，很多同學都在通宵「達」旦的複習功課</p> <p>(D) 在重要場合，許多「達」官貴人都喜歡身著黑色</p>