

# 新北市立鳳鳴國中 112 學年度第一學期七年級國文科第三次段考 題目卷

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

## 壹、國字注音：16%，每題一分，共 16 分

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1. 明察秋「厶」： | 2. 「冂一厶」小微生物： |
| 3. 「一」切期盼： | 4. 光明「力」落：    |
| 5. 心無旁「乂」： | 6. 勤奮不「一」：    |
| 7. 「出」落：   | 8. 打「一」：      |
| 9. 谷「壑」：   | 10. 「蹲」下：     |
| 11. 「咫」尺：  | 12. 「緘」默：     |
| 13. 「絢」麗：  | 14. 精「湛」：     |
| 15. 「耶」誕節： | 16. 「雋」永：     |

## 貳、注釋：每題 1 分，共 4 分

1. 比喻時間流轉，世事變遷：
2. 不計一切，盡力去做：
3. 一起承受憂愁、哀傷：
4. 用盡一切手段以達到目的：

## 參、摘釋：每題 2 分，共 6 分

1. 「徐」噴以煙：
2. 不「逾」規矩：
3. 「怡然」自得：

## 肆、默寫：每格 2 分，共 16 分

1. 沈復回憶自己童年時常因體會到事物本身以外樂趣的原因為何？6 分

能張目對日，\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_。

2. 沈復在面對土石蟲草時，如何發揮想像力，享受童心神遊的樂趣？8 分

定神細視，\_\_\_\_\_④\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_⑤\_\_\_\_\_；  
\_\_\_\_\_⑥\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_⑦\_\_\_\_\_。

3. 沈復沉醉在自己構建出的想像世界中時，被突如其來的龐然大物驚嚇到，他如何描寫出自己受到驚嚇時的神情？2 分

方出神，\_\_\_\_\_⑧\_\_\_\_\_。

## 伍、單一選擇題：每題 2 分，共 46 分

1. 下列文句，何者用字完全正確？

- (A)在擬訂計畫之前，總要未雨綢繆，設想周全才行  
(B)成功的人做事，往往心無旁騖、勇往直前  
(C)即使資質再好，若沒有經過灼磨，也是一塊沒有甚麼價值的璞玉。  
(D)鳳家村據傳有鬼魅作祟，夜晚不宜貿然前往

2. 下列成語的代換後，何者的意思改變了？

- (A)磨練，絕不能「臨陣磨槍」，而是要持之以恆 → 臨渴掘井  
(B)小賀在外奮鬥多年，及長，想回家養老，無奈人事「物換星移」，家鄉已無他的立足之地了 → 一成不變  
(C) 更大的地震又將發生的謠傳，甚囂塵土，「風聲鶴唳」，讓飽受驚慌的災民更加不安 → 草木皆兵  
(D) 警方抱著「鍥而不捨」的精神努力追查，終於找出真兇 → 堅持到底

3. 下列成語何者使用有誤？

- (A)喜愛熱鬧的小明，做任何事總喜歡「呼朋引伴」  
(B)喜怒不形於色之人，往往「笑裡藏刀」，令人感到害怕。  
(C)我們要效法喬丹苦練的精神，「以逸待勞」等待機會到來。  
(D)爺爺自從玩了寶可夢之後，在網上結交了一群「忘年之交」

4. 下列文句，何者有語病？

- (A)車子駛向這塊久別之地，近鄉情怯之感，油然而生  
(B)昂首望去，眼前是一片萬丈深淵，令人心生畏懼  
(C)失去親人的悲痛，令他感到傷心欲絕  
(D)成績公布之前，考生們感到緊張萬分

5. 下列「為」字，何者意思同於項「為」之強？

- (A)小馬苦練有成，當選國手，準備在奧運中「為」國爭光  
(B)助人是理所當然，不足「為」外人道也  
(C)忽有龐然大物而來，二蟲盡「為」所吞  
(D)力霸王打敗怪物，令人「為」之怡然稱快，鼓掌叫好

6. 「我多麼希望我的鋼琴彈得跟你一樣好。」下列哪一個選項和這段話的語氣一樣？

- (A)如果喬丹要等到自己長得夠高，才加緊練習球技，那可能為時已晚。  
(B)松子，要怎麼做才能和你一樣漂亮  
(C)天氣冷，別忘了多穿件衣服  
(D)現在，請妳轉過身，然後往前跑，不可回頭

7. 「我們常迷惑於莫札特、貝多芬等人的特殊天分或資賦，而忽略了絢麗的背後更可貴的苦練。」這句話說明縱使天賦再高，沒有經過「苦練」也難有所成。下列何者所闡述的道理與本文最接近？

- (A)路遙知馬力，日久見人心 (B)臺上一分鐘，臺下十年功  
(C)見賢思齊，見不賢而內自省 (D)大智若愚，深藏不露

8. 「即使你的資質再好，若沒有經過琢磨，也是一塊沒有什麼價值的璞玉。如果你因為自覺在某方面不如人，而且相信「勤能補拙」，願意比別人花更多的心血去練習，使它成為一種良好的習慣，那麼有一天物換星移，情況變得對自己有利時，這種良好的習慣就更能使你脫穎而出。」最主要闡述的意思為何？

- (A)機會是留給準備好的人  
(B)譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也  
(C)少成若天性，習慣成自然  
(D)臨時抱佛腳，於事無補

9. 「苦練沒有甚麼指望的事情，到頭來也許只是白費心血，這當然有部份的真實性，不過世事往往有出人意表者。」這段話的涵義與下列何者最接近？

- (A)努力不一定會成功，但機會和奇蹟往往在努力中出現。  
(B)無目標的努力，有如在黑暗中遠征。  
(C)明知山有虎，偏向虎山行  
(D)天分不足恃，成功靠苦練。

# 新北市立鳳鳴國中 112 學年度第一學期七年級國文科第三次段考 題目卷

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

10. 「許多人都懷念學生時期結交的友人，認為不涉及利害，更為清純可喜。雖有幾分真實，卻也不是定論。問題在人的本質，如果這個人好，那麼在哪個時期認識，也都是好的。」這段話說明作者認為擇友的條件與下列何者的內涵最相近：

- (A)偽裝的朋友要比兇惡的敵人更壞
- (B)真正的友誼來自兩個人之間的沉默是舒適的。
- (C)好人讀壞書仍是好人，壞人讀壞書仍是壞人
- (D)朋友的可貴，就在於自由

11. 「與朋友交往，應該要如水一般，唯其沒有雜質，才能清純長久，若心中有所求，即使近在咫尺，也有千里之遙了」。根據本段敘述，君子與小人在和朋友交往時的方式，下列何者錯誤？

- (A)君子往來志同道合，不求私利
- (B)小人交往甜如蜜糖，各懷鬼胎
- (C)君子待友以誠相待，獨善其身
- (D)小人待友口蜜腹劍，別有所圖

12. 「有道是：『相交滿天下，知心有幾人？』得一知己，此生可以無憾。」關於這句話的解讀，下列何者正確？

- (A)朋友易交，知己的難得
- (B)朋友再親密，分寸不可失，否則反生隔離
- (C)多多拓展關係，就可以獲得知己
- (D)想獲得朋友，自己必須先成為值得結交的人

13. 下列關於《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》的敘述何者正確？

- (A)以詩人的視角寫成，其身分為遠行人
- (B)由惟見長江天際流一句，點出孟浩然依依不捨的離愁
- (C)一二句寫送行者的行動，三四句寫遠行人的心情
- (D)以煙花三月點出春日美景，反襯內心離愁

14. 下列關於絕句的敘述，何者錯誤？

- (A)用字多有平仄限制，閩南語方言中的「白」字屬仄聲
- (B)盛行於唐代，盛唐時有四大詩派
- (C)一韻到底，第一、二、四句皆須押韻，不可換韻。
- (D)秦時明月漢時關，萬里長征人未還。但使龍城飛將在，不教胡馬渡陰山。作者為王昌齡，屬於邊塞派詩人。

15. 在語文中為了語出驚人，以加深讀者印象，所使用超過客觀事實描寫的敘述的修辭，稱之為「誇飾」，如兒時記趣中的「夏蚊成雷」即是運用誇飾修辭將蚊子的聲音形容成和雷聲一樣大。下列選項何者不是使用這樣的修辭？

- (A)正打算擦身過去，突然，一聲女子的尖叫，嚇得整條街顫抖起來
- (B)格陵蘭島的蚊風之盛，令居住要亞熱帶的旅客前所未見，每當黃昏時，滿屋都是又黑又大的蚊子飛舞著，聚蚊成雷真有其事。
- (C)就這一下子，滿屋子頓時鴉雀無聲，連一根針掉地上的聲響都如雷聲般地響。
- (D)山上的草香得那麼濃，連空氣都會被香得凝凍起來

16. 文章寫景時往往有仰視、俯瞰、遠眺、近觀等角度，下

列何者的視覺角度與「使之沖煙飛鳴，昂首觀之，項為之強。」相同？

- (A)登那土阜望去，嫵媚的康河也望不見蹤跡，你只能循著那錦帶似的林木想像那一流清淺
- (B)看那天上的風箏，紅的、黃的、藍的，五顏六色地在空中飛舞著，直把天空成了春色洋溢的花圃。
- (C)龍山寺前殿正中央，螺旋式的藻井，石刻細緻，圖案富有變化，人物和花鳥栩栩如生，木雕彩繪華麗生動
- (D)站在 101 的觀景台上望去，那櫛比鱗次的宅邸，好似火柴盒般地小巧可愛。

17. 「寂寞是一群喧囂的魚，泅水於無聲的卡帶」，這句話將「寂寞」比擬成「喧囂的魚」極富有想像力。下列選項何者也運用了想像力的寫作手法？

- (A)只要肯凝神諦聽，就可聽到萬物的聲音，我僅在那山腳下駐足片刻，各種聲音便已盈耳
- (B)空中飄著細細的太陽雨，天邊浮現了一道彩虹，雲後可見藍天
- (C)走道水流的盡頭，便在那兒坐著看那冉冉升起的白雲
- (D)不想一個人寂寞，無邊飄泊。就像魚兒水裡游，你的心河流向我，不眠不休的追求

18. 《兒時記趣》一文中，作者在平凡無奇的事物中，運用敏銳的觀察力和想像力開拓出悠閒自得的天地。下列何者哪一個選項並未兼具觀察力與想像力？

- (A)茫然走在海邊，看那潮來潮去，徒勞無功想把，每朵浪花記清
- (B)我仰望群山的蒼老，他們不說一句話。陽光渺出我的渺，小草在我的腳下
- (C)公車如一尾即將產卵的魚，我們在布滿暗礁的城市中潛行
- (D)過生日時，霧樣的煙氣跳舞，乾冰快樂地歌唱，蛋糕歡呼著飛翔

19. 《藍色串珠項鍊》中，主人翁彼得的善行為他帶來改變生命的契機，說明有時一個不經意的舉動，不僅能幫助他人，也會讓自己受益。這段話的意思，與下列何者最相近？

- (A)量大福亦大，機深禍亦深
- (B)我們無法幫助每一個人，但每一個人都能幫助某些人
- (C)人生就像迴力鏢一樣，你投擲出什麼，就會收到什麼
- (D)生命如鐵砧，愈被敲打，愈能發出火花

20. 村上春樹說：「在高牆和撞向高牆的蛋之間，我永遠站在蛋這一邊。」這句話所要表達的涵義，與下列何者最接近？

- (A)凡弱勢的物類，皆應給予關懷與支持
- (B)付諸行動的愛，才能發揮影響力
- (C)命運不是等著發生的東西，而是等著努力達成的東西
- (D)機會是可遇不可求的，人生方向可以自己掌握

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

21. 「愛，如果沒有行動，如同藏在地底的水。」這句話的涵義與下列何者最接近？

- (A) 世路多歧，宜平穩向前邁進  
(B) 智者的舌頭放在心裡，為善不欲人知  
(C) 愛雖拙於表達，但求無愧於心  
(D) 助人的雙手，比祈禱的雙唇更神聖

22.

荀巨伯遠看友人疾

荀巨伯遠看友人疾，值胡賊攻郡，友人語巨伯曰：「吾今死矣，子可去。」巨伯曰：「遠來相視，子令吾去，敗義以求生，豈荀巨伯所行邪？」賊既至，謂巨伯曰：「大軍至，一郡盡空，汝何男子，而敢獨止？」巨伯曰：「友人有疾，不忍委之，寧以我身代友人命。」賊相謂曰：「我輩無義之人，而入有義之國。」遂班軍而還，一郡並獲全。

★委：捨棄；班軍：撤兵  
(世說新語德行篇)

關於本文敘述，何者錯誤？

- (A) 荀巨伯希望以自己的性命換取友人的生存  
(B) 荀巨伯面對生死關頭，不願拋棄朋友而獨生  
(C) 荀巨伯的朋友名字叫做疾  
(D) 荀巨伯因為義氣而救了朋友

23.

甲、

錢思公雖生長富貴，而少所嗜好。在西洛時嘗語僚屬，言平生惟好讀書，坐則讀經史，臥則讀小說，上廁則閱小辭。蓋未嘗頃刻釋卷也。謝希深亦言：宋公垂同在史院，每走廁必挾書以往，諷誦之聲琅然，聞於遠近，亦篤學如此。

余因謂希深曰：余平生所作文章，多在三上，乃馬上、枕上、廁上也。蓋惟此尤可以屬思爾。

★嘗：曾經；屬思：集中思想寫作

乙、

有一個發人深省的比喻：在一個空無一物的箱子裡，我們最初可以放進一些大石頭，等到再也放不進大石頭時，餘下的空隙，我們可放進不少小石頭；當小石頭已放滿時，還可容納許多細砂；等到細沙也把箱子裡所有的空間都填滿了，我們仍可在注入不少清水……。

如果我們每天二十四小時，就是這大口箱，而我們吃飯、睡覺、洗澡、上學、辦公、休閒、沉思的時間，就相當於箱裡大大小小的石頭，那麼，仍有不少零碎，分散的空隙，可供我們完成許多事物。能不能掌握、利用它們，讓每天的生活更加充實，就全靠我們自己了。

以上兩則文章，所要表達的意思同於下列何者？

- (A) 如人學射，久習則巧，後雖無心，以久習故，箭發皆中  
(B) 積土成山，風雨興焉；積水成淵，蛟龍生焉  
(C) 有心栽花花不開，無心插柳柳成蔭  
(D) 天可補，海可填，南山可移。日月既往，不可復追

## 伍、閱讀測驗：共 12 分

(一)

伯牙和鍾子期

伯牙善鼓琴，鍾子期善聽。伯牙鼓琴，志在登高山。鍾子期曰：「善哉！峨峨兮若泰山！」志在流水。鍾子期曰：「善哉！洋洋兮若江河！」伯牙所念，鍾子期必得之。伯牙游於泰山之陰，卒逢暴雨，止於巖下；心悲，乃援琴而鼓之。初為霖雨之操，更造崩山之音，曲每奏，鍾子期輒窮其趣。伯牙乃舍琴而嘆曰：「善哉，善哉！子之聽夫！志想象猶吾心也。吾於何逃聲哉？」

★陰：北面；操：曲調；逃聲：逃過他的聽覺。  
(列子湯問)

1. 伯牙乃舍琴而嘆曰：「善哉，善哉！子之聽夫！志想象猶吾心也。吾於何逃聲哉？」這句話要說明的意思是：(2 分)

- (A) 呼應文章開頭，說明鍾子期善於傾聽  
(B) 說明鍾子期有順風耳，伯牙無論說甚麼話都無法逃過鍾子期的耳朵  
(C) 伯牙諷刺鍾子期想像力豐富，總是胡亂猜想他人的心意  
(D) 鍾子期能準確說出伯牙琴聲所要表達的意思，因此伯牙很生氣自己的音樂失去神秘感。

2. 由以上故事，我們可以知道伯牙與鍾子期是對心意相通的好友。以下成語，何者是形容兩人的關係？(2 分)

- (A) 生死之交 (B) 雞黍之交  
(C) 知音之交 (D) 金蘭之交

(二)

櫻櫻：

我最喜歡聽你跟琪琪在一起談學校裡的事。我在書房裡寫稿，聽你們在客廳談得很高興，就會放下筆，靜靜地坐在椅子上，回想自己的童年。

我所想的，是我在小學時代的幾個好朋友。吳村，是一個勤學的農家子。陳兆熊，是一家很大的鐘錶行的小老闆。李文虎，他父親是一位書法家。黃士雄，他父親是教育局長。胡漢傑，他家開的是雞蛋店。還有林湖，他父親是警員。一想到他們，我就覺得人生充滿了意義。我的那些朋友，使我的童年成為一篇動人的故事，永遠忘不了的。

我發現你們也跟我一樣，正在享受一個熱熱鬧鬧的童年。你們都有好幾個要好的同學，你們所談的，就是你們跟同學交往的情形。你們談到跟某一個同學認識的經過，談到第一次互相認識的時候所說的話。我聽你們越談興致越好，忍不住羨慕起來。

交友是一件有益的事。每個人都應該盡量去認識新朋友，因為朋友能擴大自己的生活領域，使我們能夠更深刻認識這個世界。

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

交友的好處是說不盡的。最大的好處是增加我們的知識，使我們懂事。

朋友能增長你的知識，擴充你的生活經驗，所以朋友真像是一本一本的好書。你多認識朋友，就等於多讀好書。你多認識新朋友，等於你多看新書。這個比喻，你一定很容易了解。

在學校裡，你應該多認識幾位同學，多跟他們談話，多去了解他們。這會使你的生活格外豐富，格外有意義。

我知道你已經在這樣做。我寫這封信只是想讓你知道：我很喜歡你這樣做。

爸爸  
(節選自爸爸的十六封信)

3.本文是作者寫給女兒的信，信中提及交友是件有益的事，文中提及哪些好處？(請至少寫出三點。) 3 分

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_

首先聽到的，是在我身邊不遠處樹底下那幾棵小草的聲音，它們說當它們在樹底下付出相當的忍耐之後，再也不打算懼怕那棵樹的巨大身軀了，它們為了自己的成長和健壯，將要把它們的枝葉自樹底下伸探出來，以便吸納更多的陽光和雨露，它們也將把它們的根鬚在地下作更深更遠的鑽鑿，以便吸納更多的水分和營養。

一條小溪自遠處匆匆走過，我也聽到了來自小溪上的萍葉的聲音，那聲音中充滿了哀怨和悲傷，萍葉們一直都在抱怨著小溪為什麼走得那麼匆匆，為什麼不給它們一個駐足的機會，好讓它們有所喘息、有所休養。

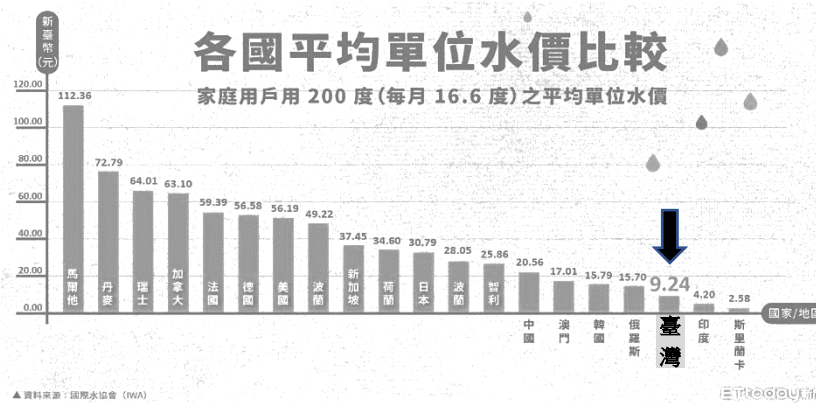
時序才剛剛邁入秋季，一群群的葉子們便開始計議著它們對付隆冬欺凌的方法。它們已經決定，將要盡全力來護衛它們的枝頭，因為枝頭就是它們的陣地，枝頭就是它們的家，它們的子孫們將要在這裡一代代的接續著它們的歷史。葉子們說，萬一它們抵擋不了嚴冬的侵襲，它們將要新生一代的芽兒們接著奮戰下去，直到把冬趕走。

我在很久很久以前就懂得諦聽了。記得當我要離開那片土地的那一年，我站在一處擠滿了人群的海灘上，就清清楚楚的聽到背後的那一群山的抽泣，哭訴著要我不要離開。這多少年以來，我也一直在聽到那一群山對我的呼喚，呼喚著我的名字。

《節錄自張騰蛟 諦聽》

4.本文描述作者在山腳下聽到的各種大自然的聲音，依其正向思考的排序為何？1%

\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_



水是生命之源、連結萬物，自從人類有能力探索外太空以來，一直是科學家判斷一個星球是否具有生命的重要依據。水是地球上的珍貴資源，但海洋內的鹹水，佔據地球水體的 97%，可作為生活用水或農業灌溉的淡水僅不到 3%。這些有限的淡水，又幾乎被凍結在南北極的冰蓋中，或存在於高山冰川、永凍積雪、深埋地底難以利用；能使用的水資源，只有河川江溪池湖塘泊與濕地等，不到 1%的淡水。

臺灣 1 年總降雨量被利用來供水的比例，只有 20.3%，在水資源已經非常侷促的情況下，又因氣候溫暖潮濕，日常生活用水需求高，再加上水價便宜，導致國人多數不知節約用水，成了最耗水的國家之一。根據經濟部水利署 2021 年的統計資料，臺灣每人每日平均生活用水量高達 282 公升，遠高於英國、新加坡。

臺灣雖然雨量豐沛、年平均降雨量 2,500 公釐，高於世界平均值約 2.6 倍，但因為地勢坡陡、河川流急、水庫少且容量小，年雨量的 58.5%奔流入海、21.2%蒸發，等於將近 8 成的雨水從我們的生命中路過，難怪有人會說，臺灣簡直是「水資源的過路財神」，眼睜睜看著水來了，又走了！

此外，臺灣地狹人稠，降雨時間及空間的分佈不均，以致於每人每年所分配降雨量僅約 4,000 立方公尺，僅世界平均值的 1/5。

「水」是有限資源，已經有國際專家擔憂，缺水將導致數百萬人流離失所，更有研究預測，到了 2025 年，2/3 的世界人口將得不到安全飲用水和基本衛生服務，如果再不採取措施，水危機將愈趨嚴重。

氣候變遷將會是人類面臨的最大天然災害之一，一但因氣候異常而加重降雨時空分布不均，造成雨洪、乾旱、水質等分布改變，臺灣的情況將會比其它國家更加嚴峻，也因此，從人民到政府，都應該將水資源管理視為國安問題，而上天恩賜的「雨水利用」這項人類原始的生存本能，更成為世界各國都大力推動因應氣候變遷的主要調適策略之一。

5.請從上圖判斷「臺灣是一個降雨量豐富的\_\_\_\_\_國家！」這句話缺空處應填入什麼字或詞？1 分

6.請說明造成上述這個現象的原因？(至少寫 3 項)3 分

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_