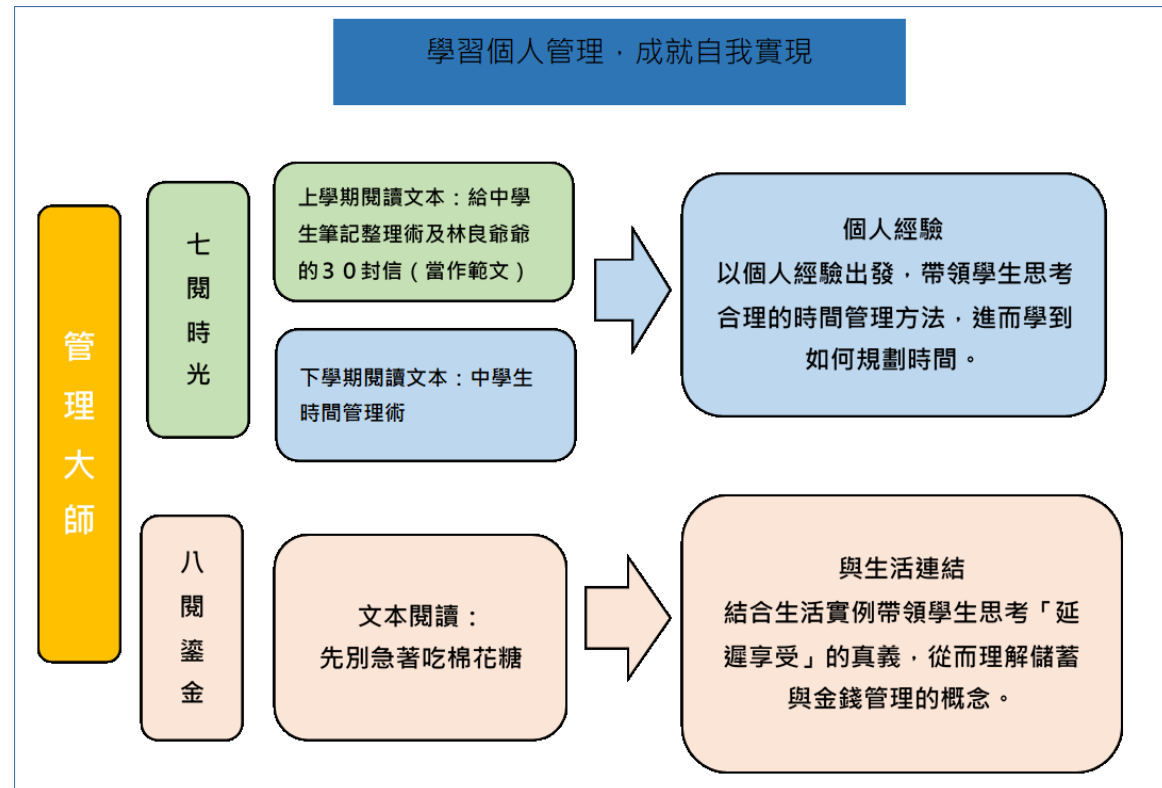




- A1 身心素質與自我精進
- A2 系統思考與解決問題
- A3 規劃執行與創新應變
- B1 符號運用與溝通表達
- B2 科技資訊與媒體素養
- B3 藝術涵養與美感素養
- C1 道德實踐與公民意識
- C2 人際關係與團隊合作
- C3 多元文化與國際理解

1. 熟悉閱讀策略，並能於學習中實踐。
2. 閱讀各類文本，建立紀錄筆記習慣。
3. 透過文章分析與討論，口說發表等課程設計，建立團隊合作精神，培養聆聽、尊重、包容的素養。

## 五、課程架構：



## 六、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第\_3\_週) □否
2. 是否融入戶外教育：■是(第\_1\_週) □否
3. 是否融入性別平等教育：■是(第\_7\_週) □否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、□環境、□海洋、□品德、□法治、□科技、□資訊、□能源、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

## 六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第 1 週	<p>能說明閱讀在學習與時間管理中的重要性。</p> <p>能使用圖像工具（Y型表、九宮格）進行自我時間使用狀況的初步盤點與反思。</p> <p>能分析個人常分心的時段，並提出可行的改善或調整方法。</p>	<p>認識「時間管理」與「有效閱讀」的關聯性。</p> <p>操作 Y 型表與九宮格，覺察日常時間使用與閱讀行為之間的關係。</p> <p>執行自我提問與時間盤點任務，建立時間管理初步概念。</p>	<p>教學準備：閱讀與時間管理的連結</p> <p>引起動機：播放《閱讀翻轉人生》影片，並請學生思考閱讀如何改變一個人的時間使用方式？</p> <p>★教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師簡介本學期課程主軸：透過閱讀認識時間管理的重要性。</li> <li>教師提問：「時間管理 x 閱讀 x 生活」的關聯 <ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀哪些資訊幫助我更有效率？</li> <li>如何利用時間閱讀？</li> </ul> </li> <li>使用九宮格整理「生活中與閱讀有關的時間情境」，並反思自己哪些時段容易分心？哪些時間較適合運用來學習或閱讀？(舉例使用戶外教育合作觀念)</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>教學簡報</li> <li>數位影音：《閱讀翻轉人生》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9I24LQSJyOY">https://www.youtube.com/watch?v=9I24LQSJyOY</a></li> <li>教師自編學習單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師講述</li> <li>引導式問題與討論</li> </ol>	書寫評量：個人一周學習時間表	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p><b>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</b></p>	02.14-02.19 春節連假
第 2 週			<p>評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生規劃出個人一周學習時間表，並標示出「可閱讀或學習的時段」與「容易分心的時段」。</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>教學簡報</li> <li>數位影音：《閱讀翻轉人生》 <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師講述</li> <li>引導式問題與討論</li> </ol>	書寫評量：個人一周學習時間表	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用</p>	

			<p>2. 自我提問：在哪些時間常常分心？該怎麼改善？</p>		<p><a href="#">watch?v=9I24LQSIyOY</a></p> <p>3. 教師自編學習單</p> <p>4.</p>			適當的管道獲得 文本資源。	
第 3 週	<p>能主動搜尋並紀錄與時間管理相關的圖書資源。</p> <p>能說明圖書分類與檢索方式，並具備基本的主題查找能力。</p> <p>能從書籍中觀察時間管理相關內容，提出個人學習應用的可能性。</p>	<p>認識圖書館與個人學習／時間規劃之間的連結。</p> <p>學習如何使用圖書分類系統與主題關鍵字檢索資料。</p> <p>文本對時間規劃的幫助與理解。</p>	<p>教學準備：圖書利用教育（二）mix 時間管理資源檢索</p> <p>複習上學期圖書館利用教育相關內容</p> <p>★教學活動：</p> <p>1. 小組分組並發下學習單</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請每組選出 2 本時間管理相關書籍，寫下觀察報告（封面設計、目錄結構、適讀年齡等）</li> <li>小組彙整並完成小組報告</li> <li>小組上台分享並進行同儕討論</li> </ul> <p>2. 教師總結並給予回饋</p> <p>提醒前往圖書館時候 要注意交通安全</p>	2	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 教師自編學習單</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討論</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p> <p><b>安 J3</b> <b>了解日常生活容易發生事故的原因。</b></p>	02.27 二二八連假
第 4 週			<p>評量：</p> <p>1. 圖書搜尋與觀察學習單</p> <p>小組報告</p>	2	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 教師自編學習單</p> <p>3.</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討論</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境</p>	

								中使用文本之規則
第5週	<p>能區分不同任務類型，依據「重要／緊急」進行合理分類。</p> <p>能根據象限分類原則調整個人時間使用方式。</p> <p>能清楚解釋時間安排的思路，並發展出更有效的時間規劃方式。</p>	<p>事情分類的原則（重要性 × 緊急性）</p> <p>四象限時間管理法的意義與操作方式</p> <p>學習時間表的安排技巧與自我管理策略</p>	<p>教學準備：時間象限整理術</p> <p>引起動機 教師利用生活情境引導，請學生進行自我反思與事件判斷練習</p> <p>★教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>共讀活動：《給中學生的時間管理術》中〈建立優先順序〉一文</li> <li>介紹講解時間象限圖（四象限）</li> <li>分組活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>每組發 10 張模擬任務卡，討論並貼進象限圖。</li> <li>進行小組討論與分享</li> </ul> </li> <li>學生實作：個人列出自己昨天做的 6 件事，並依象限分類。</li> <li>教師總結與回饋</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>教學簡報</li> <li>教師自編學習單</li> <li>《給中學生的時間管理術》：〈觀念篇〉</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師講述</li> <li>引導式問題與討論</li> <li>分組合作學習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>書寫評量：個人一周學習時間表</li> <li>口語評量：小組發表</li> </ol>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>
第6週			<p>評量：</p> <p>運用時間矩陣圖，檢核第一周自己的學習時間表，並重新修正。</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>教學簡報</li> <li>教師自編學習單</li> <li>《給中學生的時間管理術》：〈觀念篇〉</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師講述</li> <li>引導式問題與討論</li> <li>分組合作學習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>書寫評量：個人一周學習時間表</li> <li>口語評量：小組發表</li> </ol>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>

第7週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p> <p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p> <p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>	<p>教學準備---自傳的分析與理解</p> <p>引起動機： 1.老師請同學上網找出一篇自傳，並觀察作者的背景（包含性別、成長環境、職業等），並請每位同學向小組成員口述該故事。</p> <p>2.請各組最後一位聽到故事的同學上台分享該組的故事，並簡述該故事中是否有與性別角色有關的描述或情節。</p> <p>★教學活動： 1.請各組找出自傳中的人、事、時、地、物，並用表格呈現，同時標註故事中是否出現性別角色刻板印象或挑戰刻板印象的情節。 2.請同學利用圖像方式畫出故事架構，在圖像中標註與性別角色有關的關鍵事件或人物特質。</p>	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>
第8週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p> <p>增進文本理解的閱讀策略。</p>	<p>1.老師講解六何法及心智圖的製作方法，並引導學生思考：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作者的性別如何影響故事中的選擇與機會？</li> <li>如果角色性別不同，故事可能會有什麼不同的發展？</li> </ul>	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p> <p>5.</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>

	<p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>摘要及整理文章重點的方法</p>	<p>2.請同學修正並畫出完整的心智圖，加入「性別影響」或「多元觀點」的分支。</p>						
第9週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p> <p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p> <p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>	<p>1.老師講解六何法及心智圖的製作方法，並引導學生思考：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作者的性別如何影響故事中的選擇與機會？</li> <li>如果角色性別不同，故事可能會有什麼不同的發展？</li> </ul> <p>2.請同學修正並畫出完整的心智圖，加入「性別影響」或「多元觀點」的分支。</p>		<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>
第10週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p>	<p>1.請各組針對自己的故事提出三個問題（至少一題與性別觀點相關），並與全班分享。</p>		<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>

	<p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>							
第 11 週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p> <p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p> <p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>	<p>1.各組交換回答別組的問題，並特別討論性別因素如何影響人物行動或社會評價。</p>	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p> <p>5.</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>
第 12 週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p>	<p>1.老師說明提問三層次，並示範如何從事實層、解釋層、評價層加入性別觀點的提問方式。</p>	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>

	<p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>							
第 13 週	<p>能具體說出故事內容</p> <p>能對同學說出完整的故事內容</p> <p>能利用六何法分析文章內容</p> <p>能製作出文章的心智圖</p> <p>能利用提問三層次的方法進行文章命題</p>	<p>記敘文的閱讀方法</p> <p>利用心智圖分析文章的技巧</p> <p>提問的重點及技巧</p> <p>增進文本理解的閱讀策略。</p> <p>摘要及整理文章重點的方法</p>	<p>評量： 請同學就其他組的表格與心智圖編出一個新故事，並提出三個有層次的問題，其中至少一題能引導讀者思考性別平等或多元角色詮釋。</p>	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 課堂學習單</p> <p>3. 白紙</p> <p>4. 平板</p> <p>5.</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單</p> <p>2. 口語評量：小組發表</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則</p>	<p>04.01-04.02 第一次定期考查</p> <p>04.03 清明連假</p> <p>04.06 清明連假</p> <p>05.05-05.06 九年級 第二次定期考查</p>
第 14 週	<p>能清楚區分段落意義，並使用自己的語言整理段落大意</p> <p>能與小組成員合作，統整共同的重點版本並說明選擇理由</p>	<p>閱讀時間管理相關文本，練習自然段與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作與意見統整能力</p>	<p>主題教學：讀出時間的智慧</p> <p>引起動機： 1. 發下聆聽筆記。 2. 播放時間管理相關影片 3. 請同學上台發表所紀錄的內容</p> <p>★教學活動：</p>	1	<p>1. 簡報</p> <p>2. 課堂練習單</p> <p>3. 聆聽筆記</p> <p>4. 平板</p> <p>5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單、</p> <p>2. 檔案評量：個人心得報告</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	<p>05.12-05.13 七、八年級 第二次定期考查</p> <p>06.19 端午節</p>

	<p>能透過口語或書面方式，說明段落分段與統整邏輯</p> <p>能從閱讀中提出具思考性的問題，並清楚表達提問意圖</p> <p>能與小組合作發表回應，發展批判性思考與語文表達力</p>	<p>建構高層次問題設計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問題，培養觀點多元性</p>	<p>1. 小組共讀活動：《給中學生的時間管理術》中〈打擊八大時間痛點〉系列文章</p> <p>2. 發下課堂學習單，請同學自己進行分段並用自己的話寫出段落大意。</p>					<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
第 15 週	<p>能清楚區分段落意義，並使用自己的語言整理段落大意</p> <p>能與小組成員合作，統整共同的重點版本並說明選擇理由</p> <p>能透過口語或書面方式，說明段落分段與統整邏輯</p> <p>能從閱讀中提出具思考性的問題</p>	<p>閱讀時間管理相關文本，練習自然段與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作與意見統整能力</p> <p>建構高層次問題設計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問題，培養觀點多元性</p>	<p>發下平板，請同學利用平板統整出個人的段落大意版本</p>	1	<p>1. 簡報</p> <p>2. 課堂練習單</p> <p>3. 聆聽筆記</p> <p>4. 平板</p> <p>5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討論</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單、</p> <p>2. 檔案評量：個人心得報告</p> <p>3.</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	

	<p>題，並清楚表達 提問意圖</p> <p>能與小組合作發 表回應，發展批 判性思考與語文 表達力</p>								
第 16 週	<p>能清楚區分段落 意義，並使用自 己的語言整理段 落大意</p> <p>能與小組成員合 作，統整共同的 重點版本並說明 選擇理由</p> <p>能透過口語或書 面方式，說明段 落分段與統整邏 輯</p> <p>能從閱讀中提出 具思考性的問 題，並清楚表達 提問意圖</p> <p>能與小組合作發 表回應，發展批 判性思考與語文 表達力</p>	<p>閱讀時間管理相關 文本，練習自然段 與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大 意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作 與意見統整能力</p> <p>建構高層次問題設 計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問 題，培養觀點多元 性</p>	<p>1. 請同學上台說明分段的理由</p> <p>2. 老師說明自然段與意義段如何 區分</p> <p>3. 請同學各自畫出文章各段的重 點</p>	1	<p>1. 簡報</p> <p>2. 課堂練習單</p> <p>3. 聆聽筆記</p> <p>4. 平板</p> <p>5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問 題與討 論</p> <p>3. 分組合作 學習</p>	<p>1. 書寫評量：學 習單、</p> <p>2. 檔案評量：個 人心得報告</p> <p>3.</p>	<p>閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學 習及生活情境 中使用文本之 規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到 問題時，願意 尋找課外資 料，解決困 難。</p>	

<p>第 17 週</p>	<p>能清楚區分段落意義，並使用自己的語言整理段落大意</p> <p>能與小組成員合作，統整共同的重點版本並說明選擇理由</p> <p>能透過口語或書面方式，說明段落分段與統整邏輯</p> <p>能從閱讀中提出具思考性的問題，並清楚表達提問意圖</p> <p>能與小組合作發表回應，發展批判性思考與語文表達力</p>	<p>閱讀時間管理相關文本，練習自然段與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作與意見統整能力</p> <p>建構高層次問題設計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問題，培養觀點多元性</p>	<p>1. 上台說明自己的文章重點</p> <p>2. 分組活動： ● 請各組針對自己的文章重點標示出來，然後重組成一篇更簡短的文章 ● 發下摘要檢核表請各組核對</p> <p>3. 老師講解<b>摘要策略</b>進行模式與<b>主題句</b>找法</p>	<p>1</p>	<p>1. 簡報 2. 課堂練習單 3. 聆聽筆記 4. 平板 5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述 2. 引導式問題與討 3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單、 2. 檔案評量：個人心得報告 3.</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
<p>第 18 週</p>	<p>能清楚區分段落意義，並使用自己的語言整理段落大意</p> <p>能與小組成員合作，統整共同的重點版本並說明選擇理由</p>	<p>閱讀時間管理相關文本，練習自然段與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作與意見統整能力</p>	<p>1. 分組活動： ● 小組在抽中的文本中圈出重點句，並重新組成簡明摘要段落 ● 教師發下「摘要檢核表」進行自我評量（如是否涵蓋主旨、邏輯順暢等）</p> <p>1. 教師說明「如何找主題句／關鍵詞」與摘要句式轉換</p> <p>2. 小組修改版本並進行投票／互評「最精煉摘要」</p>	<p>1</p>	<p>1. 簡報 2. 課堂練習單 3. 聆聽筆記 4. 平板 5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述 2. 引導式問題與討 3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單、 2. 檔案評量：個人心得報告</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	

	<p>能透過口語或書面方式，說明段落分段與統整邏輯</p> <p>能從閱讀中提出具思考性的問題，並清楚表達提問意圖</p> <p>能與小組合作發表回應，發展批判性思考與語文表達力</p>	<p>建構高層次問題設計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問題，培養觀點多元性</p>						<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
第 19 週	<p>能清楚區分段落意義，並使用自己的語言整理段落大意</p> <p>能與小組成員合作，統整共同的重點版本並說明選擇理由</p> <p>能透過口語或書面方式，說明段落分段與統整邏輯</p> <p>能從閱讀中提出具思考性的問題</p>	<p>閱讀時間管理相關文本，練習自然段與意義段的區分</p> <p>學習分段與段落大意擷取技巧</p> <p>練習小組線上共作與意見統整能力</p> <p>建構高層次問題設計的基本邏輯</p> <p>討論並回答同儕問題，培養觀點多元性</p>	<p>評量：</p> <p>1. 統整這幾週所閱讀的文章，寫出個人的心得報告</p> <p>2. 說明下次上課需要進行個人對於時間規劃方式的簡報分享</p>	1	<p>1. 簡報</p> <p>2. 課堂練習單</p> <p>3. 聆聽筆記</p> <p>4. 平板</p> <p>5. 三色筆</p>	<p>1. 教師講述</p> <p>2. 引導式問題與討論</p> <p>3. 分組合作學習</p>	<p>1. 書寫評量：學習單、</p> <p>2. 檔案評量：個人心得報告</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	

	<p>題，並清楚表達 提問意圖</p> <p>能與小組合作發 表回應，發展批 判性思考與語文 表達力</p>								
第 20 週	<p>統整學習內容的 技巧</p> <p>口說表達的練習</p> <p>與同儕學習交流 的態度</p>	<p>能統整本學期所學 內容</p> <p>能將所學內容利用 結構化</p> <p>能將思考分析的內 容與同學分享</p> <p>能安靜聆聽、尊 重、包容他人的想 法</p>	<p><b>主題教學：時記(拾碎)---簿記光 陰 發表會</b></p> <p>引起動機： <b>教師自己對於時間規劃的分享</b></p> <p><b>與反思：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的時間都是如何浪費的</li> <li>2. 有哪些時間不該浪費</li> <li>3. 我該如何重整我的時間</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學簡報</li> <li>2. 同儕互評表</li> <li>3. 學期間卷</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述</li> <li>2. 引導式問 題與討</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書寫評量:學 期間卷</li> <li>2. 口頭評量:個 人心得報告</li> </ol>	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相 關的學習活 動，並與他人 交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的 詮釋，並試著 表達自己的想 法。</p>	<p>06.25-06.26 第三次定期考查</p> <p>06.30 結業式</p>

第 21 週	統整學習內容的技巧 口說表達的練習 與同儕學習交流的態度	能統整本學期所學內容 能將所學內容利用結構化 能將思考分析的內容與同學分享 能安靜聆聽、尊重、包容他人的想法	★教學活動： 1. 請學生上台分享自己修正後的學習時間表及自我反思。 2. 同學講評(小組一位講評即可) 評量： 學期間卷回饋	1	1. 教學簡報 2. 同儕互評表 3. 學期間卷	1. 教師講述 2. 引導式問題與討	1. 書寫評量:學期間卷 2. 口頭評量:個人心得報告	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	06.25-06.26 第三次定期考查 06.30 結業式
--------	------------------------------------	---	---	---	--------------------------------	-----------------------	--------------------------------	---	-------------------------------------

八、本課程是否有校外人士協助教學：

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。